

Nome Operativo Nome Legale Sede Legale

TEATRORONCADE

Gruppo Amici del Teatro - Roncade APS
Piazza Menon, 6 31056 Roncade (TV) - P. Iva: 03836440267 - C.F. 94048320264

Contatti 345.8264936 - info@teatroroncade.org - www.teatroroncade.org



di Ray Cooney Regia di Alberto Moscatelli





Metti insieme Riccardo De Mitri, "irreprensibile" sottosegretario del partito di maggioranza; Natalia, sua moglie, alla ricerca di attenzioni sensuali e desideri sopiti; Susanna, amante lussuriosa e appariscente; con l'aggiunta di Teodoro, suo marito e attore spiantato; un pizzico di Liliana, avversaria politica tenace e combattiva. Fai shakerare con forza a Mario Girini, imbranato e maldestro portaborse. Servi il tutto nella splendida cornice del Palace Hotel guarnita del suo integerrimo direttore e di due camerieri alquanto pittoreschi e ficcanaso. Otterrai un cocktail esplosivo che per essere digerito ha bisogno di qualche bugia. Ma ricorda: se devi dire una bugia... dilla grossa! E il risultato sarà una commedia ricca di divertimento dove situazioni paradossali, colpi di scena, gag, equivoci, battibecchi, imprevisti, s'incastrano alla perfezione in un ritmo incalzante tra porte che si aprono e chiudono freneticamente.

Personaggi e Interpreti:

RICCARDO (politico)	Alberto Moscatelli
NATALIA (moglie di Riccardo)	
MARIO (assistente di Riccardo)	Francesco Marta
SUSANNA (amante di Riccardo)	Luisa Favaro
TEODORO (marito di Susanna)	Giuliano Bozzo
LILIANA (politica)	
DIRETTORE (dell'albergo)	Stefano Risato
MANGHES (cameriere indiano)	Davide Bruzzolo
MARIA (cameriera spagnola)	Silvia Pavan



Scenografie	Massimo Pietropoli - Dino Zorzenon
Costumi	<u>'</u>
	0
Tecnico Audio Luci	O .





NOTE TECNICHE

ANNO DI PRODUZIONE	2023
GENERE	Commedia
TRADUTTORE	Maria Teresa Petruzzi
CODICE SIAE	935268A
ATTI	due
DURATA	120' (compreso intervallo)
CARICO LUCI	3 Kw
PRESA	380 3f+N+T 32/63A
MONTAGGIO	120' circa
SMONTAGGIO	90' circa
DIMENSIONI MINIME PALCO	L700x p450 x h295
DISPONIBILITA' INFRASETT.	LE da corcordare

L'AUTORE - Commediografo, drammaturgo, attore, produttore e regista britannico, Raymond George Alfred Cooney (Londra, 30 maggio 1932) è senz'altro una tra le più prolifiche e importanti figure del teatro inglese ed europeo. Produttore teatrale attivissimo e con notevole talento, la sua prima opera teatrale "One for the pot" (scritta in collaborazione con Tony Hilton) risale al periodo in cui era attore della compagnia di Brian Rix. Seguiranno tra gli altri "Chase me Comrade", "My Giddy Aunt", "Not now Darling", "Run for your wife", "Move over Mrs Markham", "Two into one" (titolo originale di "Se devi dire una bugia, dilla grossal"), "Out of Order" e "Funny Money". È fondatore del "Theatre of Laughter Company" con sede allo Shaftesbury Theatre di Londra. La nascita di questa compagnia risale proprio allo stesso periodo in cui, proprio allo Shaftesbury, "Run for Your Life" (questo il titolo originale di "Taxi a due piazze") sbaragliava i botteghini del West-End londinese cominciando una corsa che lo avrebbe portato al sorprendente numero di oltre 3500 repliche con addirittura 32 cambi di cast. Nel 2005 Ray Cooney è stato nominato Ufficiale dell'Ordine dell'Impero Britannico, come riconoscimento ai suoi servizi teatrali. Grazie a Garinei e Giovannini, ma soprattutto alla Signora Laura del Bono il teatro di Cooney si è fatto conoscere anche in Italia.